**Zadania wychowawczo- dydaktyczne na miesiąc marzec.  
Gr. IV „Biedronki”**

**1. Zwierzęta na świecie:**

- uwrażliwienie dzieci na losy zwierząt,

- zapoznanie z literą **w**: małą i wielką, drukowaną i pisaną,

- zapoznanie z nazwami miesięcy,

- poszerzanie wiadomości o zwierzętach,

- zapoznanie z zapisem cyfrowym liczby **8**,

- wprowadzenie odejmowania jako ubywania,

- rozwijanie sprawności fizycznej.

**2. Czy dinozaury żyły naprawdę?:**

- rozwijanie logicznego myślenia i spostrzegawczości,

- zapoznanie z literą **p**: małą i wielką, drukowaną i pisaną,

- zapoznanie z zapisem cyfrowym liczby **9**,

- rozwijanie umiejętności dodawania i odejmowania,

- rozwijanie swoich spostrzeżeń w ekspresji plastycznej,

- budzenie zainteresowania przyrodą nieożywioną.

**3. Nadchodzi wiosna:**  
- budzenie zainteresowania przyrodą nieożywioną,  
- rozwijanie pamięci słuchowej,  
- zapoznanie z literą **e**: małą i wielką, drukowaną i pisaną,  
- rozwijanie sprawności fizycznej,  
- zapoznanie z kalendarzem pogody,  
- kształtowanie pojęcia liczby **9**.

**4. Nadeszła wiosna:**  
- zapoznanie z literą **ł**: małą i wielką, drukowaną i pisaną,  
- wykazywanie się wiedzą na temat zwierząt,  
- rozwijanie umiejętności dodawania i odejmowania w zakresie 9,  
- rozwijanie umiejętności wokalnych,  
- zachęcanie do obserwowania przyrody,  
- rozwijanie sprawności fizycznej,  
- rozwijanie sprawności manualnej.

**Piosenka  
„Dżungla” autor i kompozytor nieznani.**

I. Dżungla, dżungla, taka wielka dżungla,  
poplątane zwoje dzikich lian.  
Mieszka sobie w bambusowej chatce  
Ambo Sambo – wielkiej dżungli pan.  
***Refren: Strusie mu się w pas kłaniają,  
małpy na ogonach grają.  
Ambo tu, Ambo tam,  
Ambo tu i tam.***  
II.  Ambo Sambo, doskonale znam go,  
węża się nie boi ani lwa.  
Dla swych dzikich, leśnych ulubieńców  
w dłoni coś smacznego zawsze ma.  
***Refren: Strusie mu się w pas kłaniają…***

**Wiersz  
„Jedna głowa” B. Szelągowska**  
Głowa jedna, a w tej głowie:  
jeden język do mówienia,  
jeden nosek do wąchania,  
jedne usta do jedzenia.  
Tyle dźwięków dookoła!  
Tu potrzeba uszu dwoje.  
Para oczu pilnie śledzi,  
dokąd idą nogi twoje.  
Nogi- to już inna sprawa!  
Do biegania para nóg!  
Ręce dwie potrzebne bardzo,  
abyś wszystko robić mógł!